

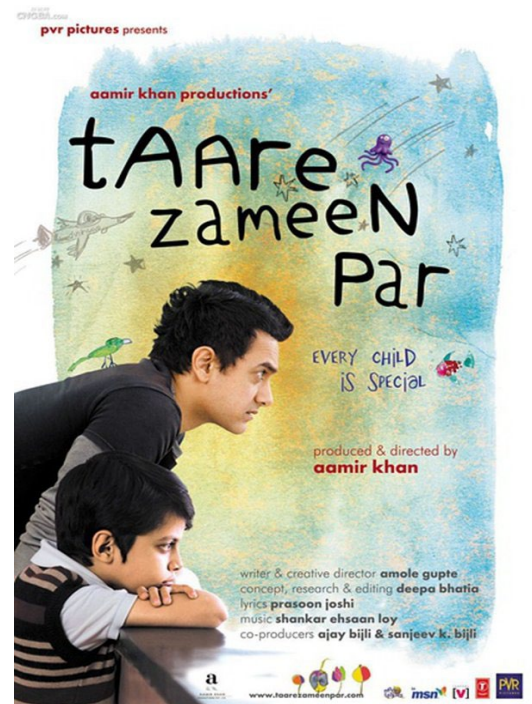
電影導讀
《心中的小星星》
(*Taare Zameen Par ; Like Stars on Earth*)
學習障礙

輔仁大學臨床心理學系
黃健 老師

故事背景

當考試變成了教育現場唯一的工具，那麼若失去了「分數」這把尺度，老師該怎麼「看見」每位學生在學習路上所散發出的其他亮光呢？從這個發人省思的問題出發，影片一開頭充滿色彩、想像與歡樂，看似一顆閃耀的星星，畫面轉接到教育現場，老師一一唱名發考卷，搭配老師們臉上追逐分數轉變的表情，星星馬上就黯淡下來...

本片透過一位患有特殊學習障礙可愛小男孩的遭遇，試圖喚醒大家關注當前教育制度普遍存在的氛圍，在分數掛帥的社會壓力下，忽略了學生們學習能力的個別差異，老師逐漸失去關懷學生的熱情與敏感。就是這一部由 Aamir Khan 執導、於 2007 年上映的印度電影所想批判印度社會的現狀。當你抬頭仰望滿天繁星時，每一個星星都在自己的位置上閃閃發光，因此，「每一個孩子，都在等待一位懂他的老師」即為本片所試圖傳達理念，教育應不僅止於“教”與“學”而更迫切需要傳達對人的理解與關懷。



劇情與角色

伊翔(Ishaan)是一位八歲大的小男孩，在當前教育現場的氛圍下，被當成是一位偷懶、到處惹事的學生，對比於樣樣表現優異的哥哥 Yohan，伊翔讓父親頭疼不已，母親充滿自責，哥哥也幫不上忙。然而，已被留級一年的伊翔，慘澹的遭遇還沒有就此落幕，整個家庭陷入束手無策之際，只好無奈地將伊翔轉學送到寄宿學校，期待一切能



夠奇蹟式的好轉。

不過，對期待父母呵護的伊翔，與家庭分離讓他的生活頓時陷入了絕望無助的深淵，就

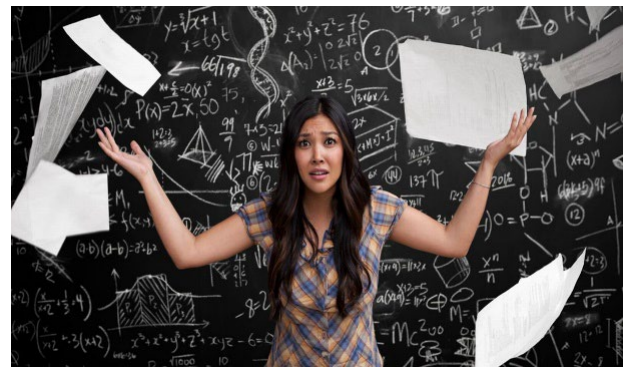


像是失去亮光的星星消失在黑夜裡。還好此時失去活力的伊翔碰到了代課美術老師拉姆(Ram)，在拉姆透過多方觀察和接觸後，終於發現了伊翔的學習障礙問題和獨特之處，在拉姆老師真誠關懷和改變學習步調的引導下，伊翔這顆小星星逐漸發光，最後經由一次美術比賽獲得 best painting 的殊榮，伊翔進而獲得自信。

什麼是「特殊學習障礙」(specific learning disorder) ?

☑ 儘管提供一般教育介入後仍在學習技巧上呈現明顯的困難，並且持續至少 6 個月，此外，至少出現下列症狀之一：

- 1) 讀字緩慢或不正確
- 2) 閱讀內容理解困難
- 3) 拼字困難
- 4) 書寫表達困難
- 5) 數感、公式背誦或計算等有困難
- 6) 數學推理困難



☑ 學業成就表現明顯低於同齡層應有的平均水準，即正常智力功能卻無法有相對應的學習表現

☑ 常常在學齡前即有徵兆，出現注意力、語言或運動技能的延遲，而學習困難的症狀表現隨年齡增長而變化

☑ 該學習困難無法以智能不足、視力或聽力障礙、其他精神或神經障礙症、心理社會不利因素、對學業教導語言不熟悉，或教育不足做更好的解釋

☑ 可註記其為閱讀障礙、書寫障礙、數學障礙等學習領域上的困難

☑ 在兒童的盛行率 (prevalence) 約為 5-15%，成人的盛行率未知，大致約為 4%。男性比女性常見，其比例約為 2：1~3：1。此外，有閱讀困難家族史 (dyslexia) 和父母

識字能力可預測子代學習障礙的問題

- ☑ 遺傳和環境因素對於特定學習障礙有交互作用的影響力

學習目標

- 1) 能夠了解學習障礙症的盛行率和症狀表現，及其他類型孩童學習困難的問題。
- 2) 有哪些臨床表現是屬於特殊學習障礙症診斷(specific learning disorder)，及其學習障礙可能呈現的類型，及了解形成學習障礙的風險因子和預後。
- 3) 提高對於學習困難核心特徵之敏感度，及該如何協助有特殊學習障礙之孩童。

反思

- 1) 當美術老師拉姆(Ram)聽到其他老師說：「*This is a formal school...Here, we prepare children for life's race.*」，這傳達出怎樣的教育氛圍而讓拉姆(Ram)老師眉頭深鎖呢？
- 2) 片中美術老師拉姆(Ram)注意到伊翔的不一樣，不厭其煩地到處打聽和疏通，最後透過真誠地關懷打動了伊翔，你覺得拉姆(Ram)老師用怎樣的方式適時突破教育制度的限制呢？
- 3) 伊翔因為有幸遇見了拉姆(Ram)老師才改變了人生，你覺得還有哪些學童的困難或障礙需要社會大眾的關懷呢？

參考文獻

1. Wikipedia
https://en.wikipedia.org/wiki/Taare_Zameen_Par
2. Picture resources
<https://timesofindia.indiatimes.com/entertainment/hindi/bollywood/photo-features/birthday-special-6-aamir-khan-films-that-were-game-changers/photostory/57629540.cms>
<https://www.storm.mg/lifestyle/2718433?mode=whole>
<https://www.rediff.com/movies/report/bollywoods-artists-and-their-lovely-muses/20141106.htm>
<https://www.mirror.co.uk/news/uk-news/80mph-maths-quiz-10-fiendish-3929625>
3. References
American Psychiatric Association (2013). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, 5th Edition: DSM-5*. USA: American Psychiatric Publishing.
King, A. M., & Johnson, S. L. (2021). *Abnormal Psychology: The Science and Treatment of Psychological Disorders* (15th ed.). USA: Wiley Press.