

動機和目的

- 「繪本」這個詞彙常常會讓人聯想到「適合兒童」。但其實，腦科學和心理學方面的研究表明，閱讀繪本對成年人也會帶來助眠效果、鍛煉腦力和培養想象力等正面影響。在這其中，繪本傳達的教誨也會讓成年人有所感觸這一點值得矚目。
- 因此，我決定自己嘗試從構思故事內容到繪製插圖，親自完成一本繪本。目標是以「繪本」為載體展現自己的思想。

作品梗概

- 在某個小村落有著六個青梅竹馬。某天有一個吟遊詩人來到這個村落。吟遊詩人演唱了外面的世界的歌謠，其中最具有魅力的就是理想國烏托邦的歌謠。聽到歌謠的雷德提議去尋找理想國，其他人紛紛同意。



作品梗概

- 過程中，有留在故鄉的人，有輸給誘惑的人，有疑神疑鬼心懷膽怯的人，有逞強而死去的人，有後悔的人，還有直到最後也沒有放棄的主角。在追尋夢想的過程中總會有許多障礙。然後，根據每個人不同的選擇，就會到達不同的結局。究竟主角能否找到理想國呢？

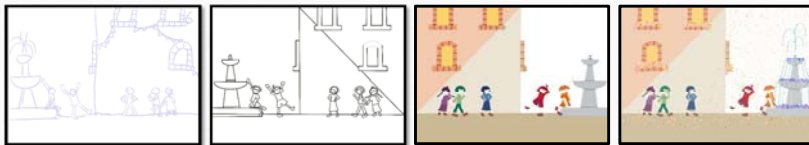


製作過程



製作過程

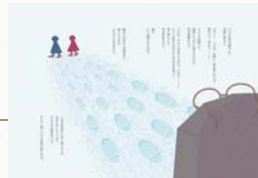
草稿 → 線稿 → 上色 → 細節修飾



問題和解決

- 重複使用相同詞彙，不斷重複相同詞彙恐怕會使讀者感到厭倦
 - 積極地藉由查字典尋找意義相同的詞彙進行替換。由此感到即使文章的意義沒有改變，有詞彙上的替換變化就會使文章看起來更加內容豐富。
- 文字和圖像的平衡問題。如何在保持圖畫和文章的平衡為前提下，以有限的文字數將故事完整表達。
 - 以圖畫表達角色的動作和表情，以文章表達角色的對話和想法。成功使文字數減少，並變得不同時觀看兩者就無法完整理解故事。

部分內頁展示



結論

- 成功達成最初的目標，以「繪本」這一形式表達自己的想法。
- 今後的課題是繼續研究怎麼樣的繪本才能更讓成年人有所感觸。



掃描 QR code
可閱覽完整作品